

Ростовская область Мартыновский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение -
средняя общеобразовательная школа №8 п.Крутобережный

«Утверждаю»
И.о. директора МБОУ - СОШ №8
п. Крутобережный
Мамчур Е.А.
Приказ № 205 от 31.08.2023 г.

Рабочая программа по музыке

Уровень общего образования – начальное общее образование, 3 класс

Количество часов в неделю – 1 ч

Количество часов в год - 34 ч.

Учитель - Мурадова Лейла Дамировна

Программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Примерной программы по Музыке и авторской программы Е.Критской., Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина «Музыка», М.: «Просвещение» 2018 г.

2023 – 2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по Музыка составлена на основе:

- Федерального образовательного стандарта начального общего образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 31.05.2021 №286 с изменениями и дополнениями);
- примерной программы начального общего образования по Музыка с учетом авторской программы по Музыка Е.Критской., Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина . Музыка. Учебник для общеобразовательных организаций. Музыка . 2 класс. Е.Критской., Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина УМК «Школа России» Москва « Просвещение» 2018 г.;
- Образовательной программы начального общего образования МБОУ – СОШ №8 п.Крутобережный;
- учебного плана МБОУ — СОШ №8 п. Крутобережный на 2023 – 2024 учебный год;
- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования на 2023 -2024 г.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника Музыка: Учеб. для 3 класса общеобразовательных учреждений /Е.Критской., Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина ./ Под ред. Е.Критской., Москва « Просвещение» 2018 г. Рекомендовано Министерством образования и науки РФ.;

Выбор данной авторской программы и учебно-методического комплекта обусловлен основной образовательной программой начального общего образования МБОУ-СОШ №8 п. Крутобережный

В соответствии с ФГОС НОО и ООП НОО МБОУ-СОШ № 8 п. Крутобережный данная рабочая программа направлена на достижение системы планируемых результатов освоения ООП НОО включающей в себя личностные, метапредметные, предметные результаты, в том числе на формирование планируемых результатов освоения междисциплинарных программ. «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности», «Основы проектно-исследовательской деятельности».

Новизна программы. Содержание обучения ориентировано на стратегию целенаправленной организации и планомерного формирования музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию школьника.

Межпредметные связи осуществляются посредством опоры данного предмета на литературное чтение , окружающий мир, технологию.

Цель курса:

-формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

Задачи курса:

-формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;

-воспитание эмоционально - ценностного отношения к искусству; художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;

-развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно–творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;

-освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;

-овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально - пластическом движении и импровизации.

Общая характеристика учебного предмета

Данный учебный курс занимает важное место в системе общего образования, потому что содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека. Предмет «Музыка», развивая умение учиться, призван формировать у ребёнка современную картину мира.

Особенность построения курса состоит в том, что он охватывает широкое культурологическое пространство, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки

сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства, что выполняет функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения. Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты слышания, видения конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения».

Ценностные ориентиры

Уроки музыки позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства. Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности, приобретение знаний и умений, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной связи музыки жизни.

Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на личностном развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмоционально-эстетический отклик на музыку.

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека. Предмет «Музыка», развивая умение учиться, призван формировать у ребёнка современную картину мира.

Место предмета в базисном учебном плане

В Федеральном базисном образовательном плане на изучение курса «Музыка» в каждом классе начальной школы отводится 1 час. В соответствии с учебным планом школы на 2023-2024 учебный год и производственным календарём на 2023 – 2024 год на изучение курса «Музыка» отводится 34 часа.

В течение года возможно изменение количества часов на изучение тем программы в связи с совпадением расписания с праздничными днями, днями здоровья, каникулярными днями и другими особенностями функционирования образовательного учреждения. Поэтому некоторые темы могут быть объединены для изучения.

Планируемый результат.

ученик получит возможность:

- воспринимать музыку различных жанров;
- размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России;
- сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;
- ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров;

ученик научится:

- развитию эмоционального и осознанного отношения к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной;
- понимание содержания музыки простейших (песня, танец, марш) и более сложных жанров (опера, балет, концерт, симфония) в опоре на ее интонационно-образный смысл;
- накапливать знания о закономерностях музыкального искусства и музыкальном языке; об интонационной природе музыки, приемах ее развития и формах (на основе повтора, контраста, вариативности);

- развивать умения и навыка хорового пения;
- расширение умений и навыков пластического интонирования музыки и ее исполнения с помощью музыкально-ритмических движений, а также элементарного музицирования на детских инструментах;
- включаться в процесс музицирования творческих импровизаций (речевых, вокальных).

Результаты изучения курса

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий.
- формирование уважительного отношения к культуре других народов.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; навыков сотрудничества с учителем и сверстниками.
- развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение навыками смыслового чтения «текстов» различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям
- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Содержание программы

1.Россия-Родина моя (5ч).

Познакомить детей с песенностью музыки русских композиторов, лирическими образами в романсах и картинах русских композиторов и художников, с образами защитников Отечества в различных жанрах музыки.

2.День, полный событий (4ч).

Выразительность и изобразительность в музыке разных жанров и стилей.Портрет в музыке.

3. О России петь-что стремиться в храм (4ч).

Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Вербное воскресенье.

4.Гори, гори ясно, чтобы не погасло (5 ч).

Жанр былины. Певцы-гусяры. Образы былинных сказителей.

5. В музыкальном театре (6ч).

Музыкальные темы-характеристики главных героев. Контраст. Мюзикл как жанр лёгкой музыки.

6.В концертном зале (6ч).

Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей. Флейта, скрипка. Музыкальная форма.

7.Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (3ч).

Роль композитора, исполнителя слушателя в создании музыкальных произведений. Джаз-музыка 20века. Особенности ритма и мелодии. Музыка-источник вдохновения и радости.

Тематическое планирование учебного курса.

№ п/п	Основные разделы	количество часов
1	«Россия-Родина моя»	5
2	«День, полный событий»	4
3	«О России петь - что стремиться в храм»	4
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло»	5
5	«В музыкальном театре»	6
6	«В концертном зале»	6
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	4
Итого:		34

Согласовано
протокол заседания методического объединения
МБОУ-СОШ № 8 п.Крутобережный
От 17.08.2023 №1
_____ **Шевчук Т.В.**

Согласовано
заместитель директора по УВР
_____ **Мамчур Е.А.**
30.08. 2023г